

San Salvador 22. 41013. Sevilla.
0034 954 23 03 72
mediomundo@mediomundo.es
www.mediomundo.es



MEDIOMUNDO arquitectos es un espacio de reflexión y producción de arquitectura que, a través de diferentes proyectos, se vincula a profesionales y agentes implicados en procesos creativos, generando puntos de confluencia en una red de intereses comunes.

Abordamos el proyecto de arquitectura como un proceso para construir contextos, soportes y mecanismos espaciales tangibles y vivos para la libre generación de acontecimientos.

Marta Pelegrín (España, 1973) y Fernando Pérez (Uruguay, 1969) construyen proyectos desde su estudio profesional MEDIOMUNDO arquitectos fruto de premios en concursos nacionales e internacionales, para la ordenación urbana, proyectos de espacio público, proyectos residenciales, edificios asistenciales, culturales y docentes. Han realizado diseños de espacios expositivos y forman parte de diversos medios de difusión y revistas de arquitectura. MEDIOMUNDO arquitectos es un espacio de reflexión y producción de arquitectura interesado en mejorar el hábitat y los entornos a los que se vincula.

Especialmente comprometidos con los procesos de diseño y producción de la arquitectura, incorporamos en nuestras obras dinámicas de optimización de los recursos creativos, económicos, materiales y energéticos.

Interesados en la cooperación e interacción entre arquitectura y medio, cada proyecto es un conjunto de decisiones en red, un campo de conexiones y presentaciones de lo material y lo inmaterial de la obra propuesta.

Trabajamos exhaustivamente en la construcción del proyecto, atendiendo a los medios de producción, los materiales, las técnicas y los agentes que intervienen.

Pensamos que la arquitectura no debe construir sólo lugares para ser habitados u objetos para ser contemplados, debe proponer espacios capaces de catalizar procesos, donde tengan lugar información, creación y transacción. La arquitectura no es el fin de dicho proceso, sino el principio.

Marta Pelegrín y Fernando Pérez comparten desde 2002 estudio profesional y fundan en 2005 el estudio de arquitectura MEDIOMUNDO arquitectos SL.

Sus obras y proyectos han sido premiados en concursos nacionales e internacionales para la realización de viviendas, edificios socioculturales y centros universitarios y asistenciales, entre los que destacan: Teatro en Vejer, Cádiz; Biblioteca Municipal en Cañada Rosal, Sevilla; Facultad de Ciencias de la Salud en Granada.



Cibercentro en Barriada Macarena Tres Huertas (Sevilla); Centro de Salud de Membrilla (Ciudad Real); Centro de Educación Infantil y Primaria Arrayanes (Granada) y viviendas sociales en Conil de la Frontera (Cádiz), Almorharín (Cáceres) y Cala (Huelva);

Asimismo realizan estudios urbanos, parques y espacios libres, entre los que se destacan los premios del Campus Ciencias de la Salud en Granada 2006, Parque de la Consolación de Utrera 2004, Parque Metropolitano las Graveras 2008 y Parque Ferial de La Rinconada 2009 (Sevilla).

Han realizado diversas obras de diseño interior y montaje de exposiciones: 'Montevideo a Cielo Abierto' para FIDAS, 'Argantonio: rey de Tartessos' y 'San Isidoro Doctor Hispaniae' en El Monte-Cajasol (junto a Gerardo Delgado), El Giraldillo en Atarazanas de Sevilla (junto a E.Larive y M.García), 'Ciudades Ocasiones' en Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, 'Anarchivo' de ICAS en Sevilla.

Marta Pelegrín y Fernando Pérez complementan su trabajo profesional a la docencia de proyectos arquitectónicos, en E.T.S.Arquitectura Sevilla y en el Taller Internacional Cátedra Blanca-Cemex en E.T.S.Arquitectura Sevilla, y Facultad de Arquitectura de Montevideo, Uruguay. Son profesores en el 'Master Propio Universitario en Desarrollo Local: Gestión de Pymes y Economía Social' y del Master

Propio Universitario en Energías Renovables: Arquitectura y Urbanismo, La ciudad sostenible" de la Universidad Internacional de Andalucía y 'Máster Universitario en Ciudad y Arquitectura Sostenible', de la Universidad de Sevilla. Imparten charlas y conferencias sobre su trabajo en diversas universidades, congresos e instituciones internacionales (Instituto Cervantes Beijing, China, Facultad de Arquitectura Montevideo, Uruguay, Universidad Internacional de Andalucía, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Sevilla, de Málaga y de Granada).

Coordinan y dirigen varios proyectos de pensamiento, investigación y acción, entre ellos Atributos Urbanos, para el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo www.atributosurbanos.es, presentado en Instituto Cervantes de Beijing (China), 2007. Participan en proyectos de investigación y comunicación, como: Ciudades Imaginadas (Universidad Internacional de Andalucía), Ciudades Ocasiones (Centro Andaluz de Arte Contemporáneo), Pecha Kucha Night 2007, Mesa de Arquitectura en Foro por las Barriadas y Conferencia Internacional La Ciudad Viva (ambos de la Consejería Obras Públicas y Transportes, Junta de Andalucía), Encuentro Museos:¿Educación o Servicio? de la Universidad Internacional de Andalucía(2009) y en Transformaciones: la ciudad y su sombra(2011), del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.



RESUMEN DE CONCURSOS, PREMIOS Y OBRAS DE ARQUITECTURA

2010-2013 Obra Facultad de Ciencias de la Salud. Granada.

2012 Obra catalogada Arquía Próxima 2011. Cibercentro.

2011 OBRA Seleccionada. Biblioteca Municipal de Cañada Rosal. Premios XI BEAU (Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo)

2010 OBRA Catalogada Arquía Próxima 2009: Teatro Vejer de la Frontera, Cádiz.

2010 1º PREMIO CONCURSO proyecto y ejecución 25 Viviendas Sociales en Almoharín (Cáceres), URVIPEXSA.

2010 Equipo Seleccionado por Concurso proyecto y ejecución Centro de Educación Infantil y Primaria Arrayanes. Granada. ISE Andalucía.

2009 1º PREMIO CONCURSO proyecto y ejecución CIBERCENTRO MACARENA en SEVILLA. EMVISESA

2009 2º PREMIO CONCURSO RECINTO FERIAL DE LA RINCONADA. Ayuntamiento de La Rinconada. Sevilla

2008 2º PREMIO CONCURSO PARQUE DE LAS GRAVERAS EN LA RINCONADA. Equipo con Area_arquitectos. Ayuntamiento de La Rinconada. Sevilla

2006 3er PREMIO. Concurso internacional para la ORDENACION DEL CAMPUS UNVERSITARIO DE CIENCIA DE LA SALUD EN GRANADA. UTE con Territorio y Ciudad.

2005 1º PREMIO CONCURSO proyecto y ejecución BIBLIOTECA MUNICIPAL DE CAÑADA ROSAL (SEVILLA).

EPSA Sevilla. Junta de Andalucía

2005 1º PREMIO, CONCURSO proyecto y ejecución Centro de salud de Membrilla, Equipo J.M. SIALKA.

SESCAM (Consejería de Salud, Junta Castilla la Mancha)

2005 1º PREMIO. CONCURSO DE IDEAS DE PARQUE DE LA CONSOLACIÓN DE UTRERA (Sevilla).

Ayuntamiento de Utrera.

2005 1º ACCESIT CONCURSO ORDENACIÓN DEL PARQUE DE TOCINA. LA VICTORIA (CÓRDOBA). Ayuntamiento de La Victoria.

2004 1º PREMIO CONCURSO proyecto y ejecución 32 VPO CONIL (CÁDIZ). ROCHE Sociedad Anónima Municipal.

2004 1º PREMIO CONCURSO proyecto y ejecución 12 VPO REV en el municipio de Cala (Huelva). EPSA. Junta de Andalucía

2004 1º y 2º PREMIOS CONCURSO LOGOTIPO PARA PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS. Ayuntamiento de Sevilla. Área de participación Ciudadana.



2002 1º PREMIO CONCURSO proyecto y ejecución 8 VPP EN EL RUBIO (SEVILLA). Diputación de Sevilla. Equipo junto a D. Brieva y A. Morales.

2001 1º PREMIO CONCURSO proyecto y ejecución REHABILITACIÓN DEL CINE - TEATRO SAN FRANCISCO. VEJER DE LA FRONTERA (CÁDIZ). EPGPC de la Junta de Andalucía.
En equipo con D. Brieva y Sitio Arquitectura

2001 Equipo seleccionado por la Empresa Pública de Suelo de Andalucía para la realización de proyectos de Promoción Pública en Andalucía. Nº de orden: 3º Provincia de Sevilla.

PRINCIPALES DISEÑOS DE EXPOSICIONES CONSTRUIDOS.

2006 Exposición: Ciudades Ocasionales. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla. Para Centre de Arte Sta. Mónica.

2005 Exposición: Anarchivo ClaSe. Centro de Arte de Sevilla. Sevilla

2004 Exposición: Diseño del Logotipo Presupuesto Participativos Sevilla

2005 Exposición: El Giraldillo. Reales Atarazanas. Sevilla. Junto a M. Casasola y E. Larive.

2002 Exposición: San Isidoro Doctor Hispaniae, en Fundación El Monte, Sevilla. Junto a Gerardo Delgado

2000 Exposición: Montevideo a cielo Abierto. Fundación FIDAS. Sevilla

2000 Exposición: Argantonio: rey de Tartessos, en Fundación El Monte, Sevilla. Junto a Gerardo Delgado.

RESUMEN DE PROYECTOS Y PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN EN CURSO.

Desde 2007 Marta Pelegrín y Fernando Pérez dirigen y coordinan Atributos Urbanos para el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (Sevilla).

Desde 2011: Trazabilidad de los edificios: otra medida de sostenibilidad

Desde 2006: Biografiarq: biografía de los edificios.

Desde 2006: 0+, Vacío Positivo, investigación para Foro por las Barriadas: nuevos Centros Urbanos. Consejería Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía
2005: Ciudades Imaginadas (Universidad Internacional de Andalucía - UNIA-Arte y Pensamiento)
2005: Ciudades Ocasionales (Centre Sta. Mónica, CCB, CAAC) para el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (Sevilla).

RESUMEN DE CONFERENCIAS Y CHARLAS.

2013: Profesores invitados en curso POST IT CITY, Universidad de Málaga.
2013: Participación en exposición “Sevilla Ciudad Dibujada”, Escuela Técnica Superior de Sevilla.
2013: Participación en exposición “Viviendo Colectivamente”, Escuela Técnica Superior de Sevilla.
2012: Conferencia “Prácticas espaciales, pre-posiciones cotidianas” en torno al Congreso “Sobre Capital y territorio III”. Universidad Internacional de Andalucía.
2012: Conferencia ‘Atributos Urbanos’ en el 54º Congreso Internacional Americanistas Viena Austria.
2012: Presentación Facultad de Ciencias de la Salud in Granada, en el 5º Congreso Internacional Arquitectura Blanca ETSA. Universidad Politécnica de Valencia.
2011: Profesores Invitados Master Oficial Universidad de Sevilla “Ciudad y Arquitectura Sostenibles”. Módulo: “Obsolescencia Urbana”.

2011: Profesores Invitados del XII Master Propio Universitario en Energías Renovables: “Arquitectura y Urbanismo. La ciudad sostenible” de la Universidad Internacional de Andalucía.
2010: Profesores Invitados del XII Master Propio Universitario en Energías Renovables: “Arquitectura y Urbanismo. La ciudad sostenible” de la Universidad Internacional de Andalucía.
2010: I Jornadas Investigación, Innovación y Docencia (ETSA Sevilla)
2010: VI Encuentro entre Escuelas. (2006,2007 y 2010 ETSA Madrid)
2010: Seminario ETSA Zaragoza-ETSA Sevilla (ETSA Zaragoza)
2010: Arquitectura en Tránsito. Conferencia inaugural de la exposición NAU (Nueva Arquitectura Uruguaya). Instituto de Arquitectura Avanzada de Catalunya. Octubre 2010.
2010: Profesores Invitados XI Master Propio Universitario en Energías Renovables: Arquitectura y Urbanismo. “La ciudad sostenible” de la Universidad Internacional de Andalucía.
2009: Encuentro Museos: ¿Educación o Servicio? (Universidad Internacional de Andalucía).
2009: III Jornadas Internacionales de Investigación y Docencia ETSA Madrid

2009: Profesores Invitados X Master Propio Universitario en Energías Renovables: Arquitectura y Urbanismo. La ciudad sostenible de la Universidad Internacional de Andalucía.
2008: Participantes del Foro La Ciudad Viva. Consejería Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía
2008: Presentación Naturaleza urbana, Concurso Premiado Campus Ciencias de la Salud. Colegio Arquitectos Granada.
2008. Agosto Extranjero. Facultad de Arquitectura Montevideo (Montevideo, Uruguay)
2007. Atributos Urbanos. Mesa Redonda. Instituto Cervantes Beijing (China)
2007. Workshop: Recuperación de ríos, bosques y playas, Marbella. Universidad de Granada (Marbella).
2007: Speaker Pecha Kucha Night de Sevilla
2006 Participantes del Foro por las Barriadas: Nuevos Centros Urbanos, Consejería Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía
2006: Consejo Local de las Artes. CLASE. ICAS Ayto Sevilla. Anar-chivo.
2006: Atributos Urbanos. Mesa Redonda. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla.
2005: Universidad Internacional de Andalucía. Arte y Pensamiento. Imaginarios Urbanos.